



제334회 시의회 임시회
문화체육관광위원회

문화본부 민간위탁 재계약 보고

2026. 2.

문화본부

1. 서울책보고 관리 및 운영 민간위탁 재계약

□ 추진근거

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조의3(의회동의 및 보고)
- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제6조(민간위탁 사무내용)

□ 사업개요

- 위치 및 규모 : 송파구 오금로 1(신천유수지 내), 지상 1층(연면적 1,465㎡)
- 위탁유형 : 시설형 위탁(예산지원형)
- 위탁내용 : 시민참여 책문화 프로그램 기획 및 운영, 독서출판생태계 협력 지원 사업 운영, 시설관리, 대시민 홍보
- 수탁기관 : 사단법인 대한출판문화협회(대표 윤철호)
- 수탁기간 : (기 존) 2025. 4. 1. ~ 2026. 3. 31. (1년)
(재계약) 2026. 4. 1. ~ 2027. 12. 31. (21개월)
- 소요예산 : 1,019백만원(민간위탁금)

□ 재계약 사유

- 서울책보고는 시민의 독서문화 진흥을 위한 책 기반 복합문화공간으로서, 책문화 프로그램 기획과 복합문화공간 운영의 전문역량이 필요
- 현 수탁기관은 국내 최대 규모의 출판·지식문화 네트워크 보유 전문기관으로, 출판사서점과 협력, 독자와 작가와의 소통 등으로 원활히 프로그램 운영함
- 2025년 차별화된 프로그램, 공간 개선을 통해 시민의 참여를 활성화하고 인력구조 개편을 통해 운영 효율성을 제고하였음

※ '25년 민간위탁 종합성과평가 결과 : 재계약 조건 충족

※ 민간위탁 운영평가위원회 심의 결과 : 적정

※ 적격자심의위원회 심의 결과 : 적격

□ 2025년도 운영실적

- 시즌별 기획전시, 참여형 프로그램 강화 및 인테리어 개선으로 이용률 등 성과제고
 - 일평균 방문자 수 전년대비 3% 증가('24년 497/일 ⇒ '25년 512명/일)
 - 북카페 매출 125% 증가('24년 115천원/일 ⇒ '25년 259천원/일)
 - ※ 2025년 운영기간 7개월('25. 5. 31. ~ '25. 12. 31.) 운영실적, 만족도 응답률 90.6%
- 출판사, 서점 등의 폭넓은 참여로 독서출판 생태계 활성화 기여
 - [출판사(중소형) 참여] 큐레이션 서가 분기별 공모 49개 출판사 참여
 - [지역서점 활성화] '책방살롱' 운영 : 4개 지역 서점 참여
 - [참여형 팝업서가 운영] 대형 출판사(창비, 문학동네 등 7개) 계절별 주제 운영
 - ※ 6년간('19년~'24년) 33개 장기 고정 헌책방 ⇒ '25년 도서 콘텐츠 다양성 및 순환률 제고
- 시민들의 일상속 이색 책문화 체험공간으로 정체성 확립
 - [체험형 독서] 책을 매개로 다양한 기획전시, 연계 체험프로그램 등 173회 운영
 - [도서흥미 UP] 필사존 조성, 책문화 연계 브랜드 굿즈샵(취향상점) 운영
 - [공간개선] 개방감·쾌적성 제고, 복합문화공간으로서 몰입감 향상('25. 5월 공사)

□ 재계약 추진현황

- '25년 제5차 민간위탁 종합성과평가 (83.92점): '25. 10. 1. ~ '25. 12. 12.
 - ※ 75점 이상으로 재계약 조건 충족
- '25년 제8차 민간위탁 운영평가위원회 (적정) : '25. 12. 17.
- 민간위탁 재계약 적격자심의위원회 (적격) : '26. 1. 30.(금)
- 시의회 민간위탁 재계약 보고 (제334회 임시회): '26. 3월

2. 서울아트책보고 관리 및 운영 민간위탁 재계약

□ 추진근거

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조의3(의회동의 및 보고)
- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제6조(민간위탁 사무내용)

□ 사업개요

- 위치 및 규모 : 구로구 경인로 430(고척스카이돔 지하), 지하 1층(연면적 2,656㎡)
- 위탁유형 : 시설형 위탁(예산지원형)
- 위탁내용 : 시민참여 책문화 프로그램 기획 및 운영, 독서출판생태계 협력 지원 사업 운영, 시설관리, 대시민 홍보
- 수탁기관 : 사단법인 대한출판문화협회 (대표 윤철호)
- 수탁기간 : (기 존) 2025. 4. 1. ~ 2026. 3. 31. (1년)
(재계약) 2026. 4. 1. ~ 2027. 12. 31. (21개월)
- 소요예산 : 1,614백만원 (민간위탁금)

□ 재계약 사유

- 서울아트책보고는 시민의 독서·문화 향유 기회를 확대하는 책 기반 복합문화 공간으로서, 관련 분야 전문성을 갖춘 민간의 기획·운영 역량 활용이 필요
- 현 수탁기관은 국내 최대 출판·지식문화 네트워크를 바탕으로 출판사·서점과 협력, 독자·작가 커뮤니티와의 연계를 통해 안정적으로 운영을 확대함
- 아트북 체험공간 특화 운영 및 키움 히어로즈 MOU 등 고척돔 연계성을 강화하여 문화·스포츠 팬층이 모두 참여할 수 있는 공간으로 외연 확장함

※ '25년 민간위탁 종합성과평가 결과 : 재계약 조건 충족

※ 민간위탁 운영평가위원회 심의 결과 : 적정

※ 적격자심의위원회 심의 결과 : 적격

□ 2025년도 운영실적

- 문화예술 기획전시, 참여형 문화프로그램 품질제고로 이용률, 만족도 상승
 - ※ '25년 운영기간 7개월('25. 5. 31. ~ 12. 31.) 실적, 전년 대비 운영인력 감 3명
 - 프로그램 운영횟수 월 30회로 전년 대비 42.9% 증가('24년 21회/월 개최)
 - 만족도 조사 긍정 응답률이 94.5%로 전년 대비 19.6% 증가('24년 79%)
 - 일평균 방문자 수 일 1,058명으로 전년 대비 9.1% 증가('24년 970명/일)
 - 북카페 매출 일 446천원으로 전년 대비 3.5% 증가('24년 431천원/일)
- 출판사, 서점 참여체계 구축으로 독서출판생태계 활성화
 - 큐레이션 서가 분기별 공모 선정 도입으로 참여 출판사 63.6%(7개) 증가
 - ▶ '22년 ~'24년 11개 장기 고정 서점 ⇒ '25년 18개 출판사
 - ▶ 참여 출판사 확대 : '26년 32개 출판사 ⇒ '27년 36개 출판사
 - ※ 3년간('22.~'24.) 11개 장기 고정 서점 ⇒ '25년 도서 콘텐츠 다양성 및 순환률 제고
- 스포츠 공간 고척돔 장소 연결성 강화를 통한 잠재고객 적극 유입
 - 경기 관람 후 방문 연계를 위해 야구 시즌 과학 큐레이션 도서 전시('25.8) 개최
 - 키움이어로즈 MOU 체결('25.9)로 야구팬 방문 증가 및 굿즈 매출 활성화
 - ▶ '25.7월~8월 기준, 고척돔 야구경기 있는 날 아트책보고 방문객 평균 약 2,000명
 - ▶ 키움 팝업 2회 운영, 스포츠 굿즈 매출 1,071% 증가('24년 8천원/일 ⇒ '25년 103천원/일)

□ 재계약 추진현황

- '25년 제5차 민간위탁 종합성과평가 (80.94점): '25. 10. 1. ~ '25. 12. 12.
 - ※ 75점 이상으로 재계약 조건 충족
- '25년 제8차 민간위탁 운영평가위원회 (적정) : '25. 12. 17.
- 민간위탁 재계약 적격자심의위원회 (적격) : '26. 1. 30.(금).
- 시의회 민간위탁 재계약 보고 (제334회 임시회): '26. 3월